

PERFIL PROFESIONAL

Maquilladora artística con formación académica en Bellas Artes y amplia experiencia en maquillaje para medios audiovisuales, efectos especiales (FX), caracterización teatral y producción fotográfica. Especializada en maquillaje FX forense y de fantasía, con participación en festivales de cine, simulacros de emergencia y producciones audiovisuales. Inglés avanzado y alta capacidad de adaptación a equipos creativos. Disponible para proyectos en TV, cine, pasarela y eventos en Asturias y resto de España.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Maquilladora FX y Caracterizadora

Proyectos Freelance – Producción Audiovisual y Fotografía | 2024 – 2025

- Maquillaje artístico y efectos especiales en producciones fotográficas 'Mastermind' (series 'Puente Viejo IV', 'Puente Viejo V' y 'Halloween 2024').
- Asistente y modelo en el Festival Internacional de Cine de la Provincia de Buenos Aires – FICPBA 3ª edición (oct. 2025), bajo dirección de Alejandra Sundiar Gonda.
- Caracterización para medios audiovisuales en la Facultad de Artes de la UNLP (2025).
- Efectos prácticos de FX en simulacros oficiales de la Cruz Roja Argentina: Simulacro General de Emergencias (sept. 2025) y Simulacro Salvaguarda (oct. 2025).

Creadora de Contenido Audiovisual

V-Tech Gaming – Buenos Aires | Feb. 2022 – Feb. 2023

- Producción y edición de contenido audiovisual para redes sociales.
- Gestión creativa con enfoque en engagement y crecimiento de comunidad.

Artista Visual – Bodypainting y Caracterización

Evento 'Fam Up' – Convocada por Beatriz Cotroneo, Laguna de Gómez, Junín | 2019

- Creación y ejecución de bodypainting y caracterizaciones artísticas en evento cultural.

FORMACIÓN ACADÉMICA

Licenciatura en Artes Plásticas – Orientación Pintura

Universidad Nacional de La Plata (UNLP) – Facultad de Artes · 2018 – 2023

Profesorado en Artes Plásticas – Orientación Pintura

Universidad Nacional de La Plata (UNLP) – Facultad de Artes · 2018 – 2024

Tecnicatura en Maquillaje

FOBA Escuela de Teatro – La Plata · 2022

Seminario de Maquillaje y FX Forense para Medios Audiovisuales – Nivel 1 y Nivel 2

Extensión UNLP FDA – A cargo de Alejandra Sundiar Gonda · 2022 y 2025

Seminario de FX Forense – Nivel 1

Dopamina Rebis FX Efectos Especiales (@dopamina_rebis.fx) · 2022

Inglés – Elemental, Intermedio y Avanzado

Colegio Boston – Junín, Buenos Aires · 2007 – 2017

HABILIDADES Y COMPETENCIAS

- Maquillaje artístico y FX especiales
- Caracterización para cine y TV
- Maquillaje de pasarela y eventos
- Bodypainting y efectos FX forenses
- Técnicas de pintura y artes plásticas
- Producción y edición audiovisual
- Docencia en artes plásticas
- Inglés avanzado (oral y escrito)

OTROS DATOS

Disponibilidad: Proyectos freelance, jornada parcial o completa. Movilidad en Asturias y desplazamientos puntuales.

Intereses: Colaboraciones en producciones audiovisuales, teatrales y culturales. Interés en sector perfumería y cosmética.

Portfolio: [@mparola.art](#) (Instagram)